

台北科技大學工業設計系  
98 年度 暑期企業實習(一)

公司名稱	GM 集邁設計 集緻工程
公司負責人	郭純純 總經理
日期	98.08.06
時間	上午 9:30-10:00
地點	台北市忠孝東路三段 217 巷 2 弄 16 號 1 樓
課程	室內設計企業實習

實習生：鄭中惠

實習內容：

協助設計師整理資料，平立面圖繪製、簡報製作、表格整理、現場勘查、丈量尺寸、學習施工注意事項、圖面細節觀察繪製。

工作環境與情況：

本次學習機會讓同學藉此補足學校不足之處，讓學生在未來走向職場前有更多的信心和心理準備。

集邁設計公司環境清幽，有類似中國風的空間感，每個人有獨立的工作空間，是個小而精美的室設公司。集邁設計公司的設計部有七人，由設計師帶領實習生製圖、丈量等重點，再交辦實習生協助處理各項事務。實習生與設計師關係良好，互動頻繁，認真、努力又積極學習，帶給公司許多協助。



>>中國風的會議空間



>> 實習生鄭中惠



>>實習生與郭總經理合影

**台北科技大學工業設計系**  
**98 年度 暑期企業實習(二)**

公司名稱	大仁室內設計
公司負責人	陶石良 總經理
日期	98.08.06
時間	上午 11:20~12:00
地點	台北市敦化南路二段 196 號 4 樓
課程	室內設計企業實習

**實習生：**許朝順、陳詠心、沈育如

**實習內容：**

圖面修正、丈量尺寸、簡報製作、材料板製作、施工圖材料語言翻譯、整理材料庫、算面積估價、現場拍照、招牌影像製作。

**工作環境與情況：**

3 位實習同學各有一位帶領他們的設計師，同學主要跟著設計師學習，除了協助製圖之外，設計師會教同學一些技巧，無論是設計方法或是工地的實際施工問題，與業主開會也會帶領同學親身體驗，了解業主、廠商、工人等的需求，使實習生更能了解業界狀況。

同學目前辦公的位置在大仁公司的工務部門，上班的氣氛熱絡，環境佳，旁間有一個建材樣品間，對於同學來說是一個很好的學習環境。



>>許朝順同學



>>陳詠心同學

**台北科技大學工業設計系**  
**98 年度 暑期企業實習(三)**

公司名稱	潤德設計工程股份有限公司
專案負責人	許嘉雄 專案副理
日期	98.08.06
時間	下午 2:30-3:00
地點	台北市八德路二段 308 號 11 樓
課程	室內設計企業實習

**實習生：**蘇柏儒、徐仲葳

**實習內容：**

整理公司資料、施工圖繪製、3D 圖繪製、現場勘查、連絡客戶、協助設計師搜尋資料、整理資料、製作簡報檔案、整理工作環境。

**工作環境與情形：**

潤德公司為潤泰集團之子公司，是個很大規模的公司，環境整潔有規律、次序分明今年同學在設計專案組實習，本專案與營建相關，以一個專案來執行。同學透過專案副理的帶領，讓同學瞭解一個專案的完整步驟，並能更具備企畫與實施的能力。主要工作事項是協助設計師圖面繪製、現場尺寸勘查、資料整理等，設計師會指導如何畫施工圖，也會指導一些施工工法。



>>潤德公司環境



>>實習生與工程師



>>研究生訪問與實習生、工程師合影

台北科技大學工業設計系  
98 年度 暑期企業實習(四)

公司名稱	亞梭傢俬國際股份有限公司
公司負責人	陳國宏 總經理
日期	98.08.11
時間	上午 10：30-11：20
地點	台北市忠孝東路四段 15 號 12F 之 5
課程	室內設計企業實習

實習生：林品貝

實習內容：

施工圖圖面修正、公司資料整理、資料搜尋、製作簡報檔案、簡報口頭發表練習、商品網頁上架整理。

工作環境與情形：

亞梭公司部門分為平面企畫、研發等部門。而公司的發展方向以兒童、OA 辦公傢俱、SOHO 傢俱為主，並協助辦公空間配置。

公司對同學的學習極盡心力努力栽培，並大力推廣該公司之發展潛力，對學校的同學有相當多的期待。

實習生在平面企畫部門，除了林同學，另有一位工讀生是本系二年級升三年級的學生，兩位同學主要工作是協助產品文宣製作，透過平面文宣資料整理以了解公司家具的相關知識，並透過圖面的修正學習繪圖的技巧，學習簡報製作，練習簡報發表，偶爾參觀工廠認識產品製作流程，並協助商品網頁上架整理，以完整了解商品企畫及計畫商品之能力。



>>公司外觀



>>工作環境(右：林品貝)



>>實習生主管-許小姐 (左)與研究生高潔(右)

台北科技大學工業設計系  
98 年度 暑期企業實習(五)

公司名稱	陳得貴空間規劃有限公司
公司負責人	陳德貴 總經理
日期	98.08.12
時間	上午 11:00-12:00
地點	台北市士林區福華路 122 號 2 樓
課程	室內設計企業實習

實習生：宋俞慶

實習內容：

施工圖繪製、公司資料整理、協助設計師搜尋資料、製作 ppt 檔案、整理工作環境。

工作環境與情形：

主要工作是在公司內學習繪圖的技巧、施工的畫法，施工工法，材料使用等等，偶爾會到工廠認識材料。

陳總經理是目前亦是本校的兼任教師，因此同學在實習時能與上課所學連貫，公司裡除了實習的宋同學之外，另有一位實習生為本校一年級升二年級的同學，還有一位正職的設計師是去年在這邊實習的學生。藉此機會，學姊帶領學弟一起學習，讓實習的同學有許多的收穫。



>>工作環境(前方為去年在此實習同學)



>>宋俞慶同學(右)與陳總經理(左)合影



>>陳總經理指導同學圖面繪製



>>會議空間

**台北科技大學工業設計系**  
**98 年度 暑期企業實習(六)**

公司名稱	豪格室內設計企業有限公司
公司負責人	王悟生 總經理
日期	98.08.12
時間	下午 2:00-3:00
地點	台北市南京東路四段 15 號 5 樓
課程	室內設計企業實習

**實習生：**吳鳳珠、曾翔聲、廖心語

**實習內容：**

整理公司資料、圖面繪製、連絡客戶、協助設計師搜尋資料、製作 ppt 檔案、整理工作環境。

**工作環境與情形：**

王總經理是前任室內設計師協會之理事長，在室內設計方面有相當深厚的經驗，因此同學在這裡都學到相當多的東西。

公司有 2 層樓，一為老闆辦公空間、一為設計師工作與會客空間。同學主要負責的項目不同，依同學的專長有負責 3D 的、有負責繪製平立面圖的。公司有相當多的資源可提供給同學學習，不論是要找雜誌資料或是找其他專業資料，都能輕易擁有。王總經理除了平常教導同學繪圖，還另外給同學相當多的學習機會，開會也不忘帶著同學去見習，是個能讓同學多方成長的學習環境。



>>王總經理與三位實習生及訪問研究生合影



>>研究生訪問設計師



>>吳鳳珠同學實習情形



>>廖心語同學實習情形



>>曾翔聲同學學習情形

**台北科技大學工業設計系**  
**98 年度 暑期企業實習(七)**

公司名稱	國靖家具裝潢有限公司
公司負責人	張克銘 設計總監
日期	98.08.13
時間	上午 9：30-10：30
地點	台北縣板橋市東門街 32 號 3F
課程	室內設計企業實習

**實習生：**呂雅芳、蔡旻城

**實習內容：**

協助設計師蒐集資料、整理資料、手繪草圖、電腦圖面繪製、簡報整理、公司環境整理。

**工作環境與情形：**

國靖家具是個非常重視設計的公司。張總監因為常出國洽公，因此，同學主要由設計師帶領，設計師對同學手繪 sketch 相當重視，因此要求他們多看些資料，並練習發想手繪稿，這種最基本的練習對同學而言是相當重要的，也是企業實習中最特別的。

設計師希望同學們利用暑假的練習延續未來大四的課程，同學們除了練習手繪，也要將資料整理與手繪整理成簡報，練習發表自己的設計。設計師除了這些指導也有帶領同學們到工廠參觀，讓同學們對生產線有所瞭解，可以更易於設計。同學們設計的產品主要是居家客廳坐椅與辦公椅，其中辦公椅是與亞梭合作，也由此可以發現亞梭的某部份產品是由國靖來設計。



>>研究生訪問張總監



>>實習同學與帶領他們的設計師  
(背面白板為他們的設計討論)



>>同學實習環境&工作情況

台北科技大學工業設計系  
98 年度 暑期企業實習(八)

公司名稱	袁宗南照明設計事務所
公司負責人	袁宗南 老師
日期	98.08.18
時間	上午 11:00-12:00
地點	台北市內湖區內湖路二段 376 巷 7 號
課程	室內設計企業實習

實習生：吳品儀

實習內容：

整理公司資料、key 圖、連絡廠商、客戶、協助設計師搜尋資料、製作 ppt 檔案、整理工作環境。

工作環境與情形：

袁宗南照明設計事務所在一棟很特別的建築物裡面，其間環境悠雅，是個很適合設計者工作的環境。

吳同學在大三一學年間，努力修習袁老師的課程，也因此，在本次實習中能與課程接上軌道，並更深入地學習。

在實習過程中，吳同學從對公司的環境及資料整理學習最基本的常識，再經由與廠商連絡、看燈具樣品等，進而了解燈具產品的相關知識。此外，經由網路資料的蒐集整理，了解許多相關領域的知識，最後，老師也指導同學繪製燈具產品圖，讓整個學習更加完整。



>>吳品儀同學與袁老師



>>同學實習環境



>>研究生訪問袁老師

**台北科技大學工業設計系**  
**98 年度 暑期企業實習(九)**

公司名稱	明軒室內裝修設計
公司負責人	郭慶明 老師
日期	98.08.27
時間	上午 10:30-12:30
地點	台北市南京東路三段 303 巷 3 弄 4 號 7 樓
課程	室內設計企業實習

**實習生：**蔡海曼

**實習內容：**

整理公司資料、key 圖、連絡廠商、協助設計師搜尋資料、製作 ppt 檔案、整理工作環境、執照申請、工地勘查。

**工作環境與情形：**

郭老師是個非常風趣的人，帶領同學及公司營造非常熱絡、活潑的工作環境。

公司有許多北科的學長姊在那裡任職，因此，同學在這裡實習，除了老師的照顧，學長姊也總是熱心的關心她。

蔡同學在這個暑假主要老師協助老師執照圖的申請、法規了解，此外，也有學習繪製施工圖、看工地、整理工地、拍照、丈量尺寸等，並學習報價及預算的評估。老師還會帶著同學一起開會，讓同學瞭解會議流程及相關事項。偶爾帶著同學出去，會跟同學現場教學，讓同學學著觀察設計的細節。同學在暑假期間，也透過老師幫他上課，得以順利考過裝潢執照。

整體而言，老師總能站在教育者的立場帶領同學學習，即使是個小住宅案，也能讓同學有相當大的收穫，因此，對蔡同學而言，她有個非常充實的暑假。



>>(左上)蔡同學與郭老師

>>(右上)蔡同學工作環境

>>(下)郭老師與研究生、蔡同學及北科學長姊

## 台北科技大學工業設計系 98 年度 暑期企業實習 - 結論與建議

本次與企業合作，讓大學生有實習的機會，對同學而言相當有幫助。然而，對這次實習仍有一些意見：

(一)由於經過金融風暴後，有些企業無法負擔同學的實習金費。同學之間互相詢問比較，讓某些同學對沒有實習金費之事雖然沒有抱怨，卻不難發現他們比較同學的實習後，有些失落。其實，對同學而言，每天坐公車、吃飯等生活開銷是不可少的，據所知，有企業除了沒給工讀金，同學還要晚上加班到半夜、假日加班，對此，同學雖然是體驗了一般設計師的生活，但站在學校的立場，是否應對工讀生到企業實習另有規範，是有待考量的，依勞基法，學生打工除了應給付最低工資，也應給同學勞健保，而實習是否屬於工讀性質？是否應由學校進行評估。

(二)亞梭傢俱公司，由於首次與本校合作實習，對於本校指派的一個學生及另一個自行申請上的學生有一些意見：由於品貝是透過學校過去的，所以廠商沒有選擇的機會，然而，該同學在公司表現卻不如預期的好，導致該公司期望明年可以在本校多多宣傳該公司，以期有更好的同學到該公司；不過，亞梭對於另一個空出來的名額，本校給大二自行去應徵，大二應徵上的同學，相較而言，表現相當傑出，讓該公司有點不解為什麼大三經由學校指派過來的同學反而比大二好…。這點反應出學校對於同學安排實習的部份，是否應先經過校內挑選或是有其他方式以確保同學在公司的表現。

(三)得貴公司是由學校兼任教師陳德貴老師經營。對於學校在施工圖的教育上不能銜接的部份有一些看法，希望學校安排課程時，能將施工圖學有連貫性地教下去，不要中間空一年。